1. DEFINICIÓN

Esta especialidad considera no solo favorecer el desarrollo de la sensibilidad artística, sino también la implementación de un proceso de enseñanza-aprendizaje que conlleva la responsabilidad de desarrollar actitudes, habilidades y destrezas, para expresarse a través de las diferentes manifestaciones musicales, o bien para la ejecución de un instrumento musical. Esto permitirá al estudiante incrementar el gusto, facultades y competencias en la apreciación y ejecución musical.

2. CARACTERÍSTICAS

Derivado de una educación musical integral, el estudiante adquiere hábitos disciplinarios, asimila valores e interioriza actitudes indispensables para el desenvolvimiento individual y colectivo en el grupo familiar y el contexto social. Además, desarrolla destrezas cognitivas y afectivas; habilidades físicascontundentes y competencias psicológicas adecuadas para la ejecución y la interpretación de instrumentos musicales.

Los conocimientos adquiridos tienen como propósito poner en práctica de forma interdisciplinaria, todas las habilidades técnicas e interpretativas aprendidas en la ejecución de los instrumentos. Entre estos, se destacan el manejo y coordinación de las estructuras anatómicas que intervienen en la ejecución, la mecánica del instrumento y el panorama general del repertorio solista y orquestal.

Los estudiantes que ejecutan instrumentos de viento y percusión pueden ubicarse en Banda, donde en conjunto pueden interpretar música de repertorio nacional e internacional. Igualmente, de acuerdo al nivel alcanzado por el estudiante, en los cursos especializados de instrumentos, pueden ubicarse en diferentes niveles de Orquesta según la dificultad del repertorio. Tanto la Banda como la Orquesta son agrupaciones que permiten la extensión cultural del estudiante, al brindar servicios a las comunidades e instituciones en general y expandir así la cultura a la sociedad costarricense.

Los conocimientos de la lecto-escritura musical mediante el solfeo, al ser una asignatura teórico- práctico, permiten el desarrollo de destrezas mediante ejercicios de ejecución vocal o corporal, para el reconocimiento de los signos de la notación musical representados en una partitura y la vocalización de los mismos para su interpretación, lo cual es básico en el aprendizaje de los diferentes instrumentos musicales.
Por otro lado, por medio del canto se implementan habilidades y destrezas que facultan el desarrollo de la emisión vocal de una composición musical, mediante los conocimientos de la técnica y el repertorio.

A su vez, los estudiantes que participan en Coro adquieren el aprendizaje de los distintos niveles

conceptuales del canto colectivo o grupal, cuya finalidad es la apreciación e interpretación de piezas de música vocal de manera coordinada, para los cuales se inculca valores como el trabajo en equipo, la disciplina, memoria auditiva, solidaridad, autoconocimiento, comunicación.

Por medio del Folklore se busca acrecentar mediante el aprendizaje de la Música, los sentimientos patrióticos del educando a través de las experiencias, conocimientos e interpretaciones de la música folklórica, tradicional y cívica. Promoviendo las actividades musicales tendientes a valorar los aportes, costumbres y creencias de la cultura popular tradicional costarricense.

A los puestos identificados con esta especialidad, en cada una de sus subespecialidades, se les asignan labores de planeamiento y preparación de lecciones, desarrollo de programas de asesoramiento y proyectos que orientan la labor del personal que se desempeña en los centros educativos.

Por lo que se considera de importancia el tomar en cuenta las Áreas Curriculares de la Educación Musical:

- Canto
- Área de Lecto-escritura y Ejecución Instrumental
- Área de Cultura y Apreciación Musical
- Área de Ecología Acústica
- Movimiento y Expresión Corporal

En virtud de la naturaleza de la especialidad y de la complejidad de los campos de competencia de la modalidad artística, se hace necesario delimitarla, creando dentro de la misma las siguientes subespecialidades para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Subespecialidad	**Código**
Música	065055
Violín	065056
Viola	065057
Violoncelo	065058
Contrabajo	065059
Arpa	065060
Piano	065061
Guitarra	065062
Acordeón	065063
Clarinete	065064
Corno Francés	065065
Fagot	065066
Flauta Dulce	065067
Flauta Traversa	065068
Oboe	065069
Saxofón	065070
Trombón	065071
Trompeta	065072
Tuba o Eufonio	065073
Instrumentos de Percusión	065074

Subespecialidad	Código
Canto	065075
Coro	065076
Solfeo	065077

3. RANGO DE APLICACIÓN

El rango de aplicación está definido dentro de cada subespecialidad.

4. ATINENCIAS ACADÉMICAS

A continuación, se indican las carreras atinentes para cada subespecialidad.

DEFINICIÓN

El arte de organizar sensitiva y lógicamente una combinación coherente de sonidos y silencios utilizando los principios fundamentales de la melodía, la armonía y el ritmo, mediante la intervención de complejos procesos psico-anímicos.

Cabe observar que la subespecialidad Música, en lo que respecta a puestos propiamente docentes, se utilizará para identificar los puestos que se ubican en los centros de enseñanza que no tienen como finalidad la enseñanza de las artes (académicos – técnicos -enseñanza, especial), quedando las demás subespecialidades para los puestos que se ubican en centros cuyo fin es la formación en las diferentes manifestaciones de las artes.

RANGO DE APLICACIÓN

- Asesor Nacional (G. de E.)
- Asesor Nacional en Educación Indígena (G. de E.)
- Asesor Regional (G. de E.)
- Asesor Regional en Educación Indígena (G. de E.)

- Jefe Técnico de Educación 1 (G. de E.)
- Jefe Técnico de Educación 2 (G. de E.)
- Jefe Técnico en Educación Indígena 1 (G. de E.)
- Jefe Técnico en Educación Indígena 2 (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Liceo Laboratorio) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional Bilingüe, (III Ciclo y Educación Diversificada o Enseñanza Especial) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional en Educación Indígena I y II Ciclo o Enseñanza Preescolar (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional en Educación Indígena III Ciclo y IV ciclo (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional relacionado*/
1	Bachillerato en Ciencias de la Educación con énfasis en la Enseñanza de la Música	VT-5
2	Bachillerato en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-5
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música	VT-5
5	Bachillerato en Música con énfasis en Educación Musical	VT-5
6	Bachillerato o Licenciatura en Música	VT-3
7	Bachillerato o Licenciatura en Música con Concentración en Estudios Instrumentales	VT-3
8	Bachillerato o Licenciatura en Música con concentración en Instrumentos	VT-3
9	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis Dirección Coral	VT-3
10	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis Dirección de Bandas	VT-3
11	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis Dirección Orquestal	VT-3
12	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Canto	VT-3
13	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Composición	VT-3
14	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Clarinete	VT-3
15	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Contrabajo	VT-3
16	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Corno	VT-3
17	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Eufonio	VT-3
18	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Fagot	VT-3
19	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Flauta	VT-3
20	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Guitarra	VT-3
21	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Oboe	VT-3
22	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Percusión	VT-3
23	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Piano	VT-3
24	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Saxofón	VT-3

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional relacionado*/
25	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Trombón	VT-3
26	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Trompeta	VT-3
27	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Tuba	VT-3
28	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Viola	VT-3
29	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Violín	VT-3
30	Bachillerato o Licenciatura en Música Instrumento: Violonchelo	VT-3
31	Certificado de Aptitud Superior en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-4
32	Certificado de Aptitud Superior en Ciencias de la Educación con énfasis en la Enseñanza de la Música	VT-4
33	Certificado de Aptitud Superior en la Enseñanza de la Música	VT-4
34	Certificado de Aptitud Superior o Profesorado en la Enseñanza de la Música	VT-4
35	Certificado de Autorizado en Ciencias de la Educación con énfasis en la Enseñanza de la Música	VT-2
36	Certificado de Autorizado en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-2
37	Certificado de Autorizado en la Enseñanza de la Música	VT-2
38	Certificado de Idoneidad en Ciencias de la Educación con énfasis en la Enseñanza de la Música	VT-1
39	Certificado de Suficiencia en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-3
40	Certificado de Suficiencia en Ciencias de la Educación con énfasis en la Enseñanza de la Música	VT-3
41	Certificado de Suficiencia en la Enseñanza de la Música	VT-3
42	Diplomado Técnico Profesional en Ejecución Instrumental	VT-2
43	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculum más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
44	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
45	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia más Bachillerato o Licenciatura en Música	VT-6
46	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
47	Licenciatura en la Enseñanza de la Música más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza con énfasis en Música	VT-6
48	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
49	Licenciatura en Música con énfasis Dirección Coral más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
50	Licenciatura en Música con énfasis Dirección de Bandas más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
51	Licenciatura en Música con énfasis Dirección Orquestal más Bachillerato en la	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
	Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	
52	Licenciatura en Música con énfasis en Canto más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
53	Licenciatura en Música con énfasis en Composición más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
54	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Vocal	VT-6
55	Licenciatura en Música con énfasis en la Enseñanza Instrumental: Guitarra	VT-6
56	Licenciatura en Música Instrumento: Clarinete más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
57	Licenciatura en Música Instrumento: Contrabajo más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
58	Licenciatura en Música Instrumento: Corno más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
59	Licenciatura en Música Instrumento: Eufonio más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
60	Licenciatura en Música Instrumento: Fagot más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
61	Licenciatura en Música Instrumento: Flauta más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
62	Licenciatura en Música Instrumento: Guitarra más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
63	Licenciatura en Música Instrumento: Oboe más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
64	Licenciatura en Música Instrumento: Percusión más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
65	Licenciatura en Música Instrumento: Piano más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
66	Licenciatura en Música Instrumento: Saxofón más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
67	Licenciatura en Música Instrumento: Trombón más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
68	Licenciatura en Música Instrumento: Trompeta más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
69	Licenciatura en Música Instrumento: Tuba más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
70	Licenciatura en Música Instrumento: Viola más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
71	Licenciatura en Música Instrumento: Violín más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
72	Licenciatura en Música Instrumento: Violonchelo más Bachillerato en la Enseñanza o en Ciencias de la Educación con énfasis en Música	VT-6
73	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
74	Licenciatura o Bachillerato en Docencia más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
75	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
76	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
77	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
78	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
79	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
80	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
81	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
82	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
83	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
84	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
85	Magíster Artium con énfasis en Artes Musicales	VT-3
86	Magíster Artium con énfasis en Artes Musicales más Bachillerato en la Enseñanza de la Música	VT-6
87	Magister Artium énfasis Artes Musicales más Bachillerato en Música	VT-3
88	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
89	Profesorado en la Enseñanza de la Música	VT-4
90	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2
91	Técnico Medio en Música con especialidad en Instrumento	VAU-2

***/Notas Técnicas: 1-** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.
2- Las clases de puestos correspondientes a los Estratos Técnico-Docente y Administrativo-Docente no se les asigna grupo profesional.

DEFINICIÓN

Instrumento de cuerda frotada, dotado de una pequeña caja de resonancia que incorpora un mástil rematado en una voluta, en la cual se halla el clavijero. Sus cuatro cuerdas van afinadas por quintas y proporcionan una gama de sonidos de gran amplitud.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Violín	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Violín y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Violín	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis de Instrumento de Cuerda: Violín	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Violín	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculum más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Violín	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Violín	VT-6
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Violín	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumento de la familia del Violín, de tamaño ligeramente mayor que este, pero de sonoridad más grave, dado que sus cuatro cuerdas están afinadas una quinta más baja.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV ciclos o Enseñanza Especial, o Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Viola	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Viola y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Viola	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Viola	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Viola	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculum más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Viola	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

11	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
12	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Viola	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Viola	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
24	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Tercer instrumento de la familia del Violín, surgido en la segunda mitad del siglo XVI. Está afinada una octava más grave que la viola, y sus cuatro cuerdas se afinan por quintas.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Violencelo	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Violencelo y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Violencelo	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato o Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Violoncelo	VT-6
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Violoncelo	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculum más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Violoncelo	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
11	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
12	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
15	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
19	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Violoncelo	VT-3
21	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
22	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
24	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

El mayor de los instrumentos de la familia de cuerda y arco, y también el de afinación más grave. Suele ocuparse del bajo de las composiciones musicales y solo muy ocasionalmente participa en la parte melódica.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Contrabajo	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Contrabajo y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Contrabajo	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Contrabajo	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Cuerda: Contrabajo	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculum más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Contrabajo	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Contrabajo	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional relacionado*/
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Contrabajo	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Denominación genérica con que se designa una familia o grupo de instrumentos de cuerdas pulsadas, cuyo origen se remonta a los inicios de la civilización. Existen diferentes tipos de arpas, en su mayoría están en desuso, aunque tuvieron una notable significación histórica.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Arpa	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Arpa y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Arpa	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza de la Música más Técnico Medio en la especialidad	VT-6
5	Bachillerato y Licenciatura en Música con énfasis en Educación Musical más Técnico Medio en la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
11	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
12	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
14	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
15	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
20	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
22	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2
23	Técnico Medio en Arpa	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumento musical derivado de cuerdas que se percuten por medio de unos macillos accionados por un teclado. Su principal característica radica en su capacidad de poder matizar la dinámica, con lo que permite el piano y el frote.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Piano	VT-5
3	Bachillerato en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza del Piano	VT-5
4	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Piano	VT-3
5	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Piano	VT-6
9	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Piano	VT-6
11	Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza del Piano	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Piano	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumento musical de cuerda pulsada, compuesto de una caja de madera, un mástil sobre el que va adosado el diapasón o trastero generalmente con un agujero acústico en el centro de la tapa (boca), y seis cuerdas. Sobre el diapasón van incrustados los trastes, que permiten las diferentes notas.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Guitarra	VT-5
3	Bachillerato en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza de la Guitarra	VT-5
4	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Guitarra	VT-3
5	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Guitarra	VT-6
9	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Guitarra	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
11	Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza de la Guitarra	VT-6
12	Licenciatura en Música con énfasis en la Enseñanza Instrumental: Guitarra	VT-6
13	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
21	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Guitarra	VT-3
23	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
24	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
25	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
26	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumento de viento accionado por un fuelle y sostenido con las manos, cuyo sonido lo producen lengüetas libres. Consiste en realidad en dos órganos de lengüeta, cada una con su propio teclado, unidos por medio de un fuelle rectangular.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
2	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza de la Música más Técnico Medio en la especialidad	VT-6
3	Bachillerato y Licenciatura en Música con énfasis en Educación Musical más Técnico Medio en la especialidad	VT-6
4	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
5	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
9	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
	la especialidad	
10	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
11	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
12	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
13	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
18	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
20	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con modalidad Artística	VAU-2
21	Técnico Medio en Acordeón	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Es un instrumento musical de la familia de los aerófonos. Consta de un tubo cilíndrico y una lengüeta sencilla. Dentro de la orquesta, se encuentra en la sección del viento- madera, junto a la flauta, el oboe, el corno inglés, el fagot y el saxofón.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Clarinete	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Clarinete y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Clarinete	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Clarinete	VT-5
5	Bachillerato en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Clarinete	VT-5
6	Bachillerato en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza del Clarinete	VT-5
7	Bachillerato y Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza del Clarinete	VT-6
8	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
11	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Clarinete	VT-6
12	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
13	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Clarinete	VT-6
14	Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de viento: clarinete	VT-6
15	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
19	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
23	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Maestría profesional en Artes con énfasis en Clarinete	VT-3
25	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
26	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
27	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
28	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Es un instrumento de viento-metal que tiene un carácter muy versátil y abarca una tesitura muy amplia con pocos pistones (un elemento que poseen todos los instrumentos de viento-metal).

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Corno Francés	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Corno Francés y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Corno Francés	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Corno Francés	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Corno Francés	VT-5
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Corno Francés	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Corno Francés	VT-6
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Corno Francés	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Magister Artium con énfasis en Artes Musicales	VT-3
25	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
26	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Es un instrumento musical de tubo cónico perteneciente a la familia de viento-madera y provisto de lengüeta doble. Es de sonoridad grave, está considerado como un bajo del Oboe.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Fagot	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Fagot y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Fagot	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Fagot	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Fagot	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Fagot	VT-6
10	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Fagot	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
11	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
12	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Fagot	VT-6
13	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
21	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Es un instrumento de viento muy antiguo. Popular desde la Edad Media hasta finales del Barroco, fue quedando relegado su uso al desarrollarse la orquesta clásica, poblada de instrumentos más sonoros.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de la Música	VT-5
3	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Educación Musical	VT-3
4	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
5	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en la Enseñanza de la Música	VT-6
8	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Flauta	VT-6
10	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
11	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
	la especialidad	
12	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
14	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
15	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
20	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
22	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Aerófono constituido por un cuerpo tubular, generalmente de madera, provisto de orificios para su digitación, su embocadura se encuentra situada en la línea o plano de estos.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Flauta Traversa	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Flauta Traversa y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Flauta Traversa	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Flauta Traversa	VT-5
5	Bachillerato en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza de la Flauta Traversa	VT-5
6	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Flauta	VT-3
7	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Flauta Traversa	VT-3
8	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Flauta Traversa	VT-6
9	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

11	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
12	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
13	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Flauta	VT-6
14	Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza de la Flauta Traversa	VT-6
15	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
19	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
23	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Flauta Traversa	VT-3
25	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
26	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
27	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
28	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Es un instrumento musical de la familia viento madera, de taladro cónico, cuyo sonido se emitemediante la vibración de una lengüeta doble que hace de conducto para el soplo de aire. Su timbre se caracteriza por una sonoridad penetrante, mordente y algo nasal, dulce y muy expresivo.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Oboe	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Oboe y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Oboe	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Oboe	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Oboe	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Oboe	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Oboe	VT-6
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Oboe	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Familia de los instrumentos de viento madera**.** El menor de los siete instrumentos de la familia. De corte cónico, parece un clarinete metálico, los restantes tienen el pabellón doblado hacia el frente, con el cuello de la embocadura también inclinado hacia el frente.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Saxofón	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Saxofón y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Saxofón	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Saxofón	VT-5
5	Bachillerato en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza del Saxofón	VT-5
6	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Saxofón	VT-3
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Saxofón	VT-6

11	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
12	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Saxofón	VT-6
13	Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza del Saxofón	VT-6
14	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
22	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Saxofón	VT-3
24	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
25	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
26	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
27	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumento de viento de la familia de los metales. De forma alargada y estrecha, dotado de una vara telescópica cuyo avance o retroceso da lugar a los sonidos deseados. De timbre violento.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Trombón	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Trombón y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Trombón	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trombón	VT-5
5	Bachillerato en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trombón	VT-5
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trombón	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Trombón	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
12	Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trombón	VT-6
13	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
21	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Trombón	VT-3
23	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
24	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
25	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
26	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumento de viento, perteneciente a la familia de los metales. De formato bastante modesto, del que puede obtenerse un sonido brillante y penetrante, no exento de connotaciones militares. Dispone de pistones que le permiten abordar todas las notas de la escala cromática.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Trompeta	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Trompeta y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Trompeta	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trompeta	VT-5
5	Bachillerato en Música con énfasis en la Ejecución y Enseñanza de la Trompeta	VT-5
6	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trompeta	VT-3
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Trompeta	VT-6

11	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
12	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Trompeta	VT-6
13	Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y la Enseñanza de la Trompeta	VT-6
14	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
22	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional de Artes con énfasis en Trompeta	VT-3
24	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
25	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
26	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
27	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Instrumentos de la familia de los metales, el de sonido más grave de ellos, de grandes dimensiones con tubo cónico y provisto de pistones, que le permiten dar todas las notas de la escala cromática.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Tuba o Eufonio	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Tuba o Eufonio y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Tuba o Eufonio	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Tuba o Eufonio	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumento de Viento: Tuba o Eufonio	VT-3
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumento de Viento: Tuba o Eufonio	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Tuba o Eufonio	VT-6
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Tuba o Eufonio	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

La especialidad instrumentos de percusión, incluye el conocimiento y desarrollo de técnicas elementales de ejecución en los instrumentos de percusión y su formación musical general. El proceso de aprendizaje de esta subespecialidad comprende una estructura conformada por sub-áreas integradas de manera coherente, a saber:

- Aplicar técnicas elementales de iniciación en los instrumentos de percusión, para el alcance de destrezas psicomotoras como el control de bolillo y la lectura musical.
- Aplicar los elementos técnicos de la percusión que permitan la participación en diferentes ensambles.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Instrumentos de Percusión	VT-5
2	Bachillerato en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Instrumentos de Percusión y Licenciatura en Ejecución y Docencia Musical con énfasis en Instrumento: Instrumentos de Percusión	VT-6
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
4	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Percusión	VT-5
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumentos de Percusión	VT-3
6	Bachillerato y Licenciatura en Música con énfasis en la Ejecución y la Enseñanza de la Percusión	VT-6
7	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

9	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Instrumentos de Percusión	VT-6
11	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
12	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Percusión	VT-6
13	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
20	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
21	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Instrumentos de Percusión	VT-3
23	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
24	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
25	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
26	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Se caracteriza por la enseñanza de la técnica, interpretación e historia del canto, implementa los conocimientos de la técnica y repertorio para el desarrollo de actitudes, habilidades y destrezas que faculte el desarrollo de la emisión vocal de una composición musical. Propicia que el estudiante mejore su calidad sonora y desarrolle un timbre adecuado, además de distinguir su tesitura y extensión vocal.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Interpretación y Enseñanza del Canto	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
3	Bachillerato en la Enseñanza de la Música con énfasis en Canto	VT-5
4	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Canto	VT-3
5	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
7	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
8	Licenciatura en Interpretación y Enseñanza del Canto	VT-6
9	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Canto	VT-6
10	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
11	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Vocal	VT-6
12	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
14	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
15	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
16	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
17	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Canto	VT-3
22	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
23	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
25	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

Constituye el aprendizaje de los distintos niveles conceptuales del canto colectivo o grupal, así como nociones básicas musicales, cuya finalidad es la apreciación e interpretación de piezas de música vocal de manera coordinada.

Se caracteriza porque abarca el aprendizaje de obras corales de distintos períodos, géneros y estilos, en los cuales se inculca valores como el trabajo en equipo, la disciplina, memoria auditiva, solidaridad, autoconocimiento, comunicación, entre otros.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (I Enseñanza Preescolar o y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en Interpretación y Enseñanza de la Dirección Coral	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
3	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
4	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
5	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
6	Licenciatura en Interpretación y Enseñanza de la Dirección Coral	VT-6
7	Licenciatura en la Enseñanza de la Música con énfasis en Dirección Coral	VT-6
8	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
9	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Vocal	VT-6
10	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
11	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
12	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
13	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
14	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
15	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
18	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
19	Maestría Profesional en Artes con énfasis en Dirección Coral	VT-3
20	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
21	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
23	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

DEFINICIÓN

El propósito general del solfeo es el implementar los conocimientos de la lecto-escritura musical, así como el desarrollo de destrezas psicomotoras, auditivas y cognoscitivas, mediante la ejecución vocal y ejercicios de reacción (auditivos, corporales, coordinación) y ejecución grupal. Permite el desarrollo de destrezas mediante ejercicios de ejecución vocal o corporal para reconocer los signos de la notación musical representados en una partitura y la vocalización de los mismos para su interpretación, lo cual es básico en el aprendizaje de los diferentes instrumentos musicales. Comprende las siguientes áreas:

- Aspecto melódico.
- Aspecto rítmico.
- Aspecto auditivo.

RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (Enseñanza Preescolar o I y II ciclos)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV Ciclos, Enseñanza Especial y Escuela Laboratorio) (G. de E.)

ATINENCIAS ACADÉMICAS

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
1	Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica	VT-5
2	Bachillerato en la Enseñanza de la Música o Educación Musical	VT-5
3	Bachillerato en Música con énfasis en Educación Musical	VT-5
4	Bachillerato o Licenciatura en Música	VT-3
5	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Canto	VT-3
6	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumentos de Viento	VT-3
7	Bachillerato o Licenciatura en Música con énfasis en Instrumentos de Cuerdas	VT-3
8	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculun más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6

#	Atinencia Académica	Grupo Profesional Relacionado*/
9	Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
10	Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
11	Licenciatura en la Enseñanza de la Música o Educación Musical	VT-6
12	Licenciatura en Mediación Pedagógica más Bachillerato o Profesorado en la Especialidad	VT-6
13	Licenciatura en Música con énfasis en Educación Musical	VT-6
14	Licenciatura en Música con énfasis en Enseñanza del Instrumento: Vocal	VT-6
15	Licenciatura en Pedagogía con énfasis en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
16	Maestría Académica en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
17	Maestría en Educación con mención en Didáctica más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
18	Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
19	Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza en la especialidad	VT-6
20	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
21	Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de… más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
22	Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) más Bachillerato en la especialidad	VT-6
23	Maestría en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
24	Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo más Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad	VT-6
25	Maestría Profesional en Psicopedagogía más Bachillerato universitario atinente a la especialidad	VT-6
26	Profesorado en la Enseñanza de la especialidad técnica	VT-4
27	Profesorado en la Enseñanza de la Música o Educación Musical	VT-4
28	Técnico Medio de un Centro de Enseñanza con Modalidad Artística	VAU-2

***/Nota Técnica:** Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo o grado profesional es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.

5. TALLERES AUTORIZADOS: EXPLORATORIOS/ORIENTACIÓN TECNOLÓGICA/TECNOLOGÍAS

Taller Exploratorio	Taller Orientación Tecnológica	Tecnologías
N/A	N/A	N/A

6. NORMATIVA VINCULADA CON LA ESPECIALIDAD

N° Resolución	N° Gaceta / Rige	Resuelve
DG-285-2010	N° 175 del 08-09-2010	Se crea la codificación de los elementos del sistema clasificatorio de puestos del Régimen de Servicio Civil.
DG-399-2010	N° 4 del 06-01-2011	Se crea el Manual Descriptivo de Especialidades Docentes, como el instrumento complementario al Manual Descriptivo de Clases de Puestos Docentes.
DG-256-2011	N° 107 del 03-06-2011	Se reproduce la codificación de las clases y especialidades del Título II.
DG-052-2012	N° 45 del 02-03-2012	Se adjudica el número de código en el Catálogo de Especialidades de Integra 2.

7. OBSERVACIONES

FECHA	DETALLE
N/A	Las formaciones académicas incluidas en las atinencias indicadas con antelación que requieran la incorporación a un Colegio Profesional se regularán por la ley específica que los crea.